

المغامرات المصورة - العدد

٤٨٥



- البطل الجبار -

نـيـتاـ!



المغامرات المصورة

العربي



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ - بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات
وكالة التوزيع الأردنية
الأردن
البحرين الشركة العربية للوكالات والتوزيع

دولة الإمارات العربية المتحدة
أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع
مكتبة دار الحكمة
دبي

قطر دار الثقافة
المملكة العربية شركه هامة للتوزيع
ال سعودية والإعلان
عمان المؤسسة العربية للتوزيع

شم النور

لبنان: ٥٠٠	ف.ل.
سوريا: ٥٠٠	ف.س.
العراق: ٥٠٠	فلس
الأردن: ٤٠٠	فلس
الكويت: ٤٠٠	فلس
السعودية: ٥	ريالات
البحرين: ٥٠٠	فلس
قطر: ٥	ريالات
الإمارات: ٥	درام
عمان: ٥٠٠	بيزة
اليمن: ٥	ريالات

البرهان

مجلة أسبوعية



المدير المسؤول
نيللي شاهين ذاكرُوز
مديرة التحرير
نجاة جريديثي

الإدارة والتصدير:
شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مكتب مسام، شارع العمران،
بيروت، لبنان - ٦٣٩٦٣٣٣
هاتف: ٣٦٠٦٧٠٠٣٦٦٦

المطبوعات المصورة شمل

© جميع الحقوق محفوظة



سوبرمان

البطل الجبار



وَهُكُمْ بِرَزْ قَائِدُ جَدِيدٍ لِلْأَجْمَعِيَّةِ الْكُوُنِيَّةِ ... وَهُرَّ الْأَخْرُونَ عَنْ قَدِيسِهِ ...
لَقَدْ بِرَزْ عَدُوُّ جَدِيدٍ لِلْأَرْجَلِ الْجَيَّارِ وَزَرْ مَلَائِكَةِ ...

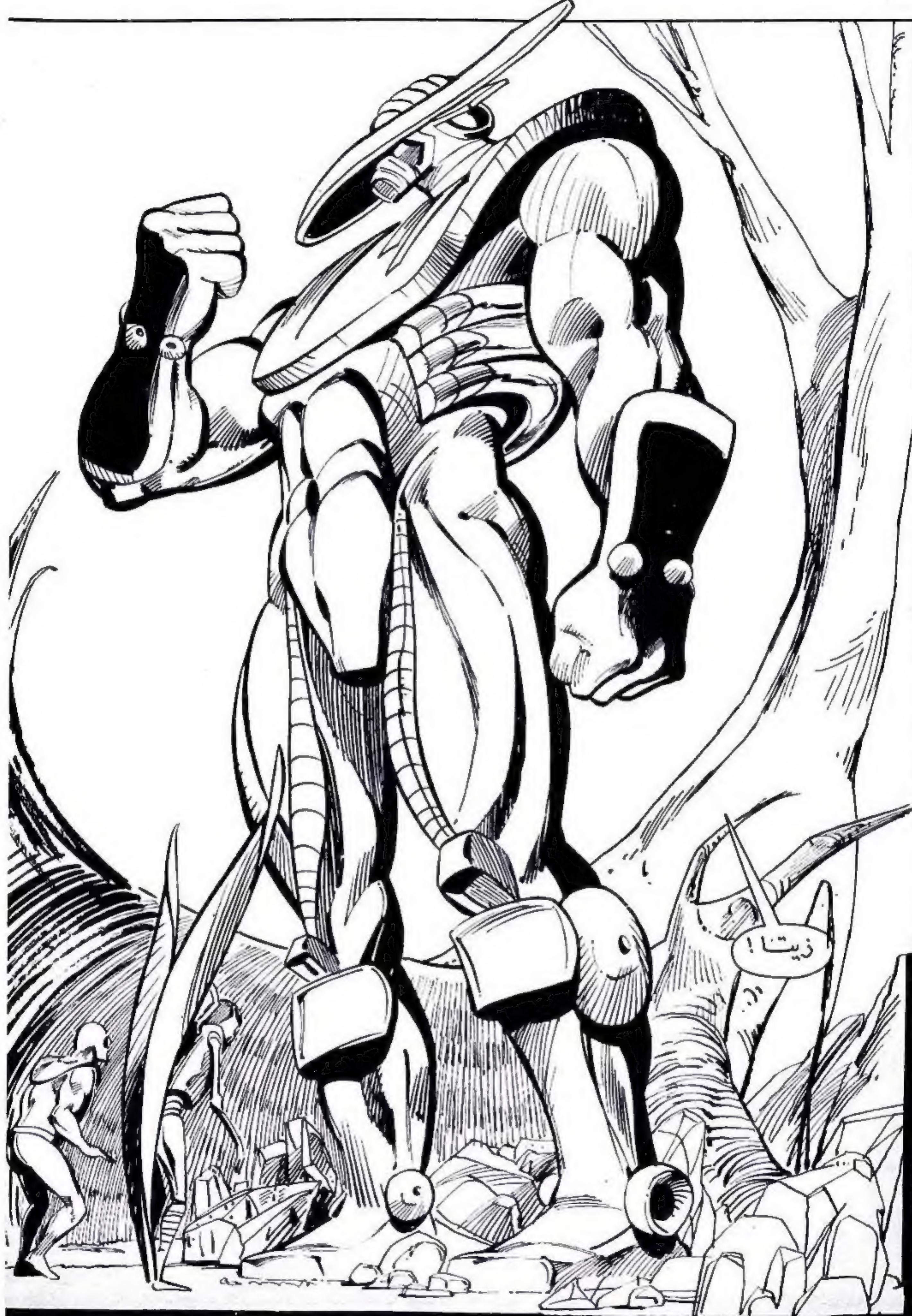
إِنَّهُ قُوَّةٌ كُوُنِيَّةٌ
... إِنَّهُ ...

نَبْ !

وَأَخِيرًا رَدَّ الْجَمِيعَ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ ...

كَايْنَ وَاحِدٌ ...
إِرَادَةٌ وَاحِدَةٌ ...
هَدْفٌ وَاحِدٌ !





أنا القوة والسلطة، وأنتم سوف تسيرون على خطاي
لأوصلكم إلى السيطرة على العالم بأسره !

سوف أقسامكم أفكارياً..
وقوى !

دلتا.. سيلون ..
ميكرون .. تعرفون
ما عليكم عمله !

عليتنا أن نعيد تركيبي
الإنسان والعالم
على صورتنا ..
وتمكن قبل
ذلك ...

هل المرأة موجودة ؟

عندك خيار
بين اثنين

أريد رجلاً
نمودجيًا

وإبداً الله با آخر
من تصميمنا !

عظيم يا "سيفما" .. سوف تكون لنا
حياة مثالية ...

على سطح
القمر !

يجب أن ننطف
العالم الحادي ..
وقد انطلق
"مو" لتنفيذ
مهمته ...

والهدف: الفرق !

أو فلسفة الحياة
الإنسانية ...

غير على بروفة الجو ..





دسمع خلفه زعيراً فاستدار ...

ليجد نفسه وجهاً لوجه
مع صوت مجده ...

في قاتل يختفي سكان جبل "أوسا"
مليءاً فيه بركاناً متقدراً ...

وعادت الرسالة تهبه مثلاً عبة بزمها ...

وتوقفت أهدر البركان
وأنطفأت حممه ...

بعد أيام من زمن آخر .. لم يروا في جهاتهم دحشًا
ما تذكّر ...

وإذا بالبقعة
تغطى بالشروع
ثم ظهر آخرون ...



فيما يقع ذكر "الوطواط"
مرئاً، في
حوض من
صنعة :



ـ بينما في عصر آخر ... في السكل
ـ الحديث للغابة ...
ـ وقد رصدنا أنواراً في قلب الجبل ليلة أمس
ـ السلطات المحلية بالكشف عن مكان لا شك أن هنالك قاعدة تزنة من المتمردين
ـ طائرتين سقطتا هنا ...



ـ ما أن وصلتم !

ـ دمركم في شبه ميت ...

ـ هيا امش ... ولكن إذا أوقعتنا في فخ ...

ـ سأوصلكم إلى الجحيم ... ربما عرفت على زوجتي وابنتي هنالك ...

ـ كذب ... أو صلنا إلى المتمردين !



ـ دجاجة ... مرة مهدية ... انقلب الرواد ...

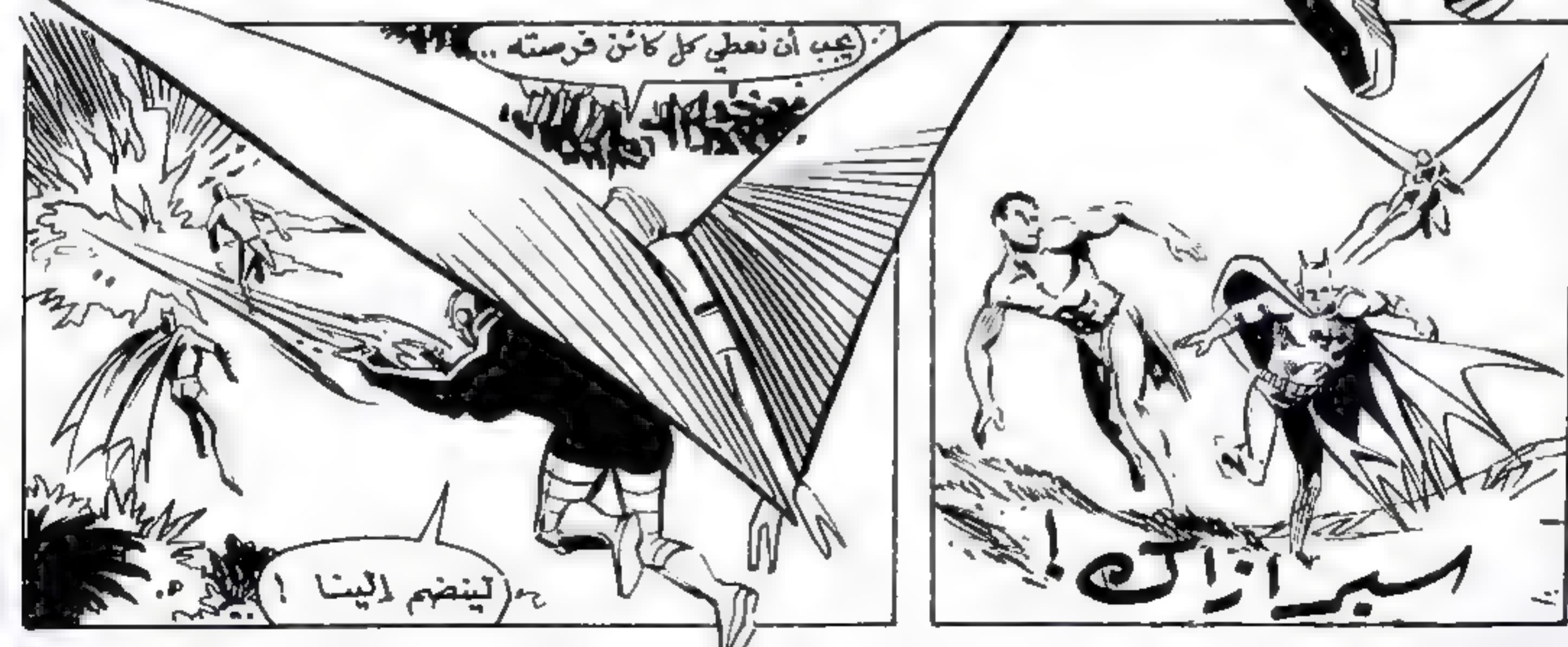


ـ وبهذه الطريقة يموئ المتمردون نشاطهم ... ربما حصلنا على بعض التجارب عند انتهاء العملية ...













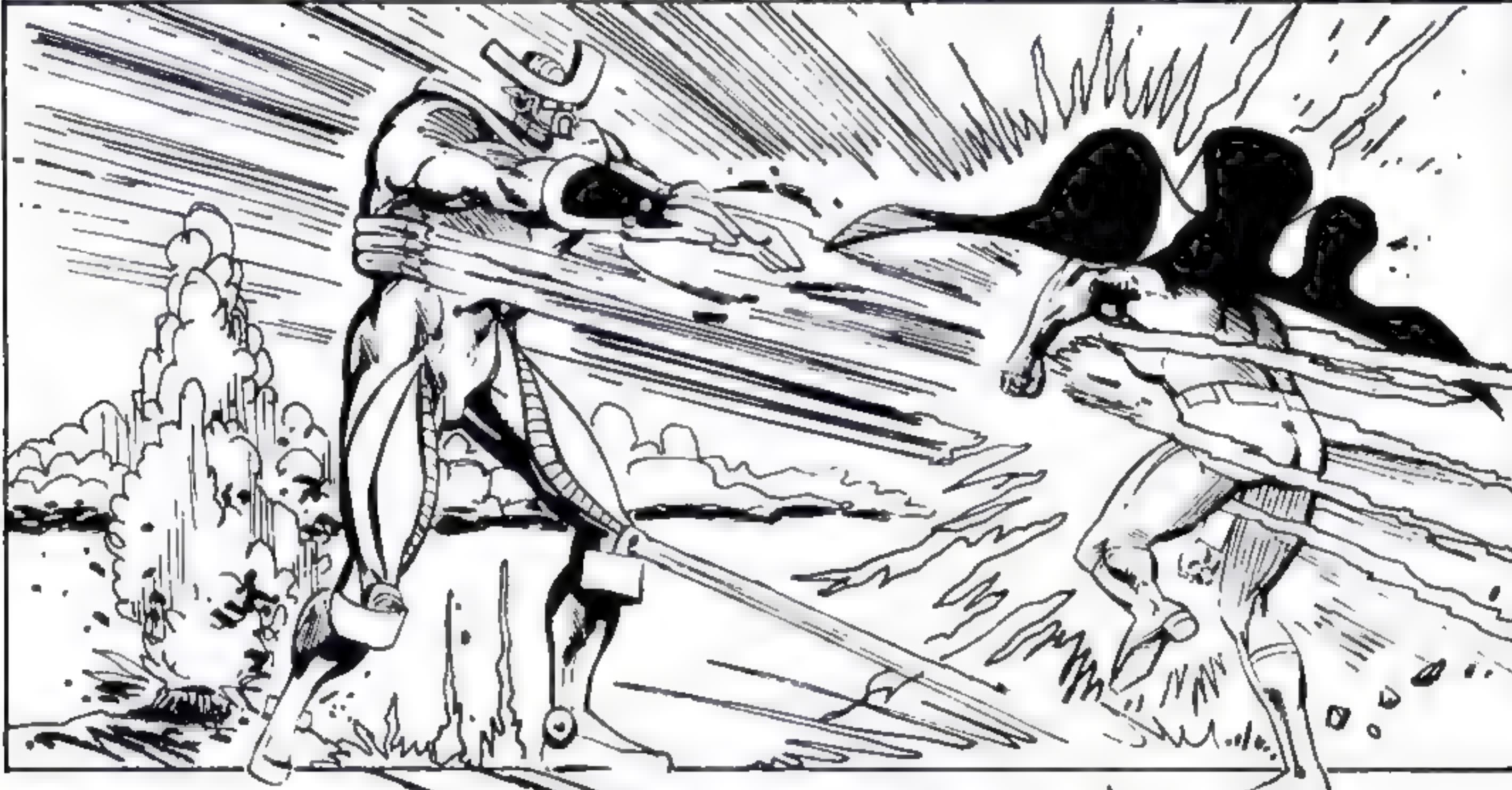






دعني أريك ما أنا قادر عليه !

عظيم.. إذا كنت لا ترید أن تستقبل
تفوقك على الجنس البشري...

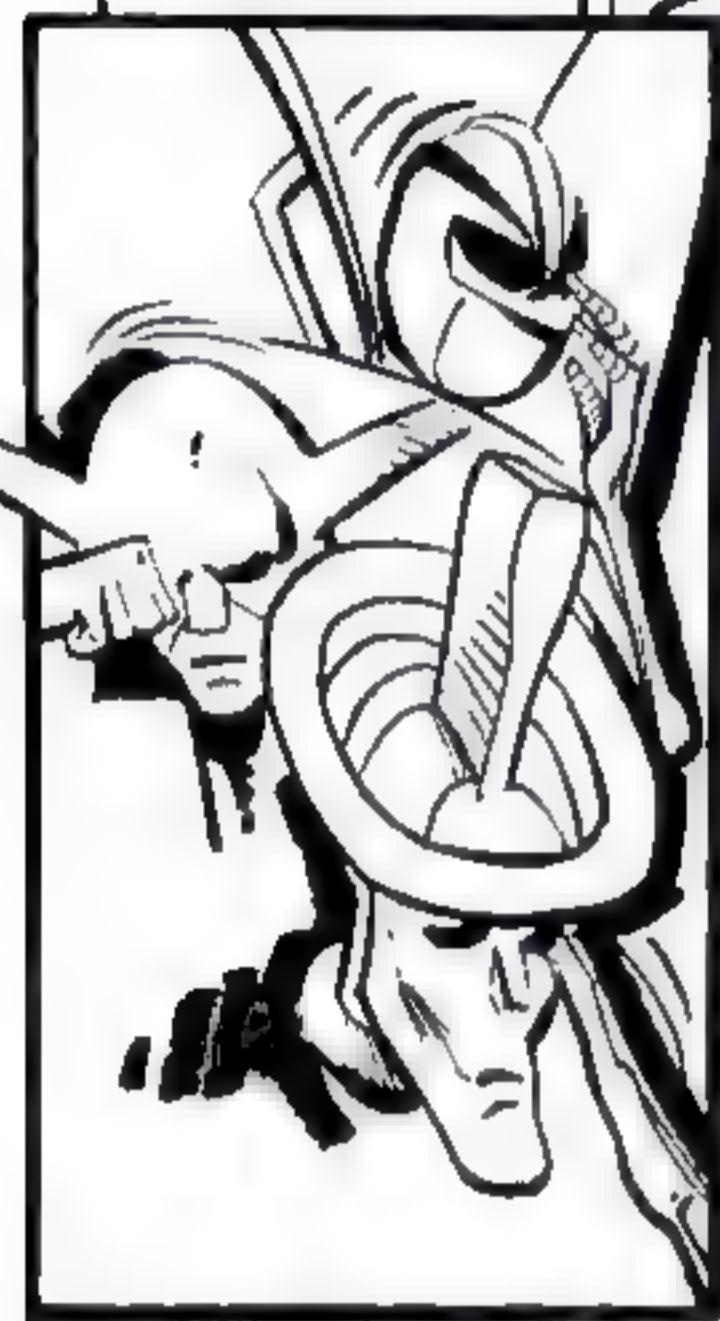


فقد أتَيْجُ أَنْ اسْتَأْجِه
صَبَبَ فِي مَا يَعْلَمُ
بِاسْتِهْدَادِ الْفَوْىِّ...

فُوَّةٌ خَارِقَةٌ ضِدَّ جَسْمٍ

... أَمَّا بِالنَّسْبَةِ
"الْوَطَوَاطِ"...

وَبِدَا الْعَرْضِ ...

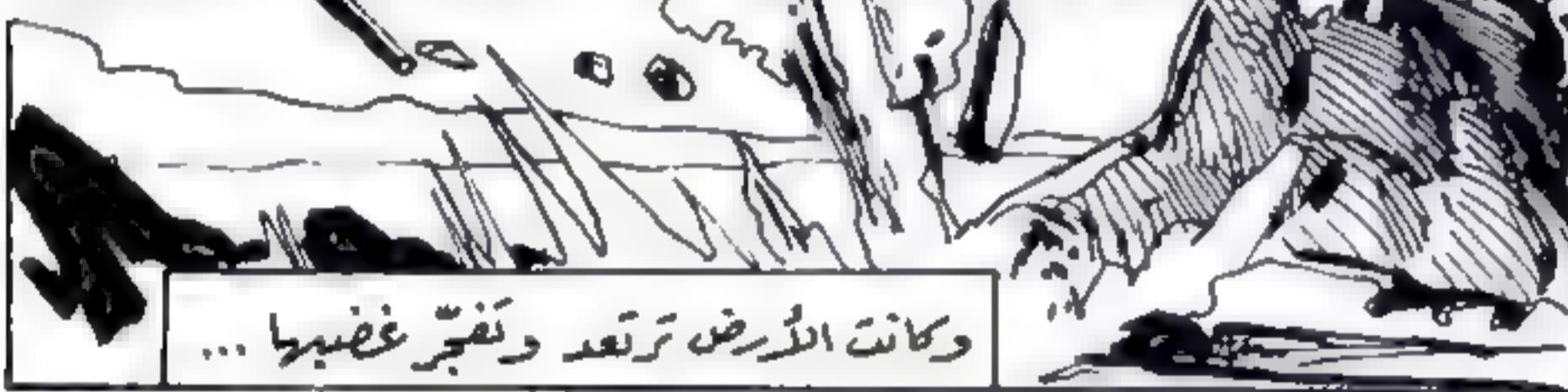


وَكَانَ "زَيْنَا" يَمْهُرُ غَرِيمَهُ مِنْ دُونِ تَوقْفٍ، بِالْطَّافِهَةِ
الَّتِي يَسْتَهِدُهَا مِنْ أَعْوَانِهِ ...

بِجَاهِنْ مِنْ الْمَوْتِ السَّرِيعِ الْذِي
يَحْمِلُهُ الْمَعْصَارُ الْمُرْقَى ...

لَكِنْهُ كَانَ فِي الْوَقْتِ الْمُحْاضِرِ
بِجَاهِنْ مِنْ أَيِّ خَطْرٍ خَارِجِيٍّ ...

فِيهَا بِدَا وَضَعَ "الْوَطَوَاطِ"
يُسُوِّي ...

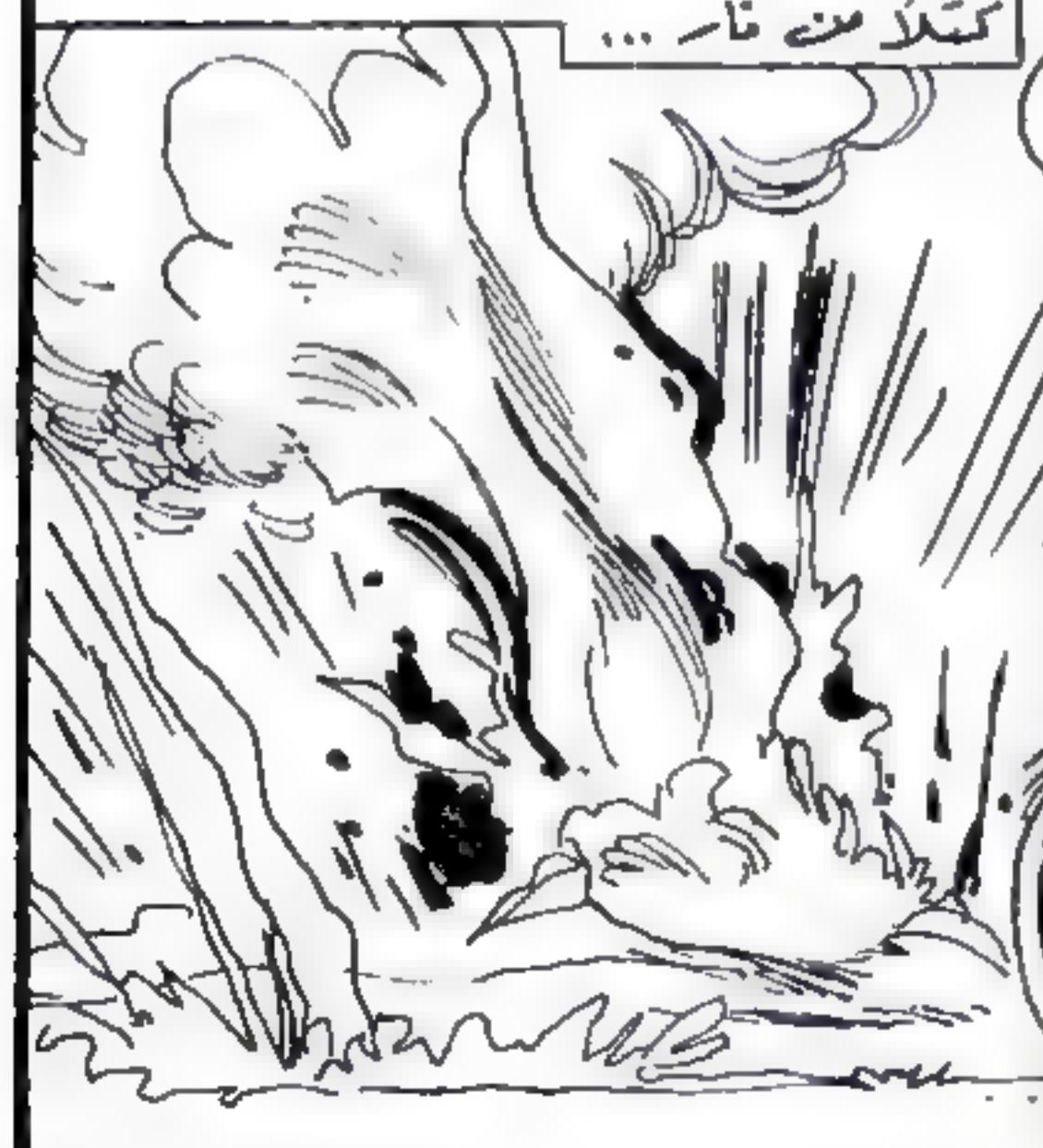


وَكَانَ الْأَرْضُ تَرْتَدُ وَتَفَجَّرُ غَبْرِهَا ...

وَتَحْوَلَتِ النَّطْفَةُ بِأَرْهَالِهِ أَنَوْنَ مُسْتَعِرٍ ...
إِلَى جَنَّمٍ إِذَا صَحَّ التَّعْبِيرُ ... الْمُجَاهَةُ نَفْسُهَا أَصْبَحَتْ
كَتَلَاتُمْ قَارَّ ...

وَسُوفَ أَدِيكَ
الْمَزِيدَ؟

مَا دَأَيْكَ
بِاسْتِعْرَاضِ
قَوَاعِيْ هَذَا ...
يَا "سُوبِرْمَانِ"



والبركان مد يزال ينفجر ويقذف حممه المترسبة ...

وبدأ "سوبرمان" أن العالم بأسره يمزوله ...
ويتحول إلى دمار ...

الرعد غال أصواته رادعاً والسماء غطست
حسب كثافة من كبريت ...

ثم يشد كوكب الأرض بتارikhه كارثة
محاتلة ... فإنه غضب "زينا" ...!

وعندما هدأت العاصفة ...



وَمَمْ يَبْقَى فِي السَّاحَةِ مَوْىَ الْمَهَارَعَةِ الرَّئِسِينَ
فِيمَا الْكَخْرُونَ فِي حَالَتِ غَيْوَةِ ...

أَنْ قَدْرَ قُلْتَ
عَلَى الْإِحْتِمَالِ أَقْوَى
مِمَّا تَوَقَّعْتَ!

دُكَانُ "سُورِيَّا"
مَدِيرُهُ يَتَحَمَّلُ ..

وَبِكُلِّ هَدْوَدِ وَجْهَكَهُ، تَقَاعِدُ "الرَّجُلُ الْبَيْتَارِ"
عَنِ السُّؤَالِ وَرَدَ بِسُؤَالِ وَاحِدٍ ...

وَالْأَنَّ .. طَالَمَا أَنْتَ
تَتَمَتَّعُ بِكُلِّ هَذِهِ الْقُوَىِ ... مَاذَا
تَتَوَيِّ أَنْ تَفْعَلُ بِهَا؟



وكانـتـ الشـوـافـيـ تـمـرـ مـسـارـعـةـ وـ"ـالـوطـواـطـ"ـ
يـدـتوـ منـ أـجـلـهـ المـحـومـ

وـرـاجـ "ـزـيـتاـ"ـ يـخـمـرـ الـكـلـمـاتـ الـتـيـ تـفـوـتـ
بـهـ "ـسـبـرـانـ"ـ فـيـ ذـهـنـهـ!

أـنـ تـهـدـمـ ..ـ أـنـ تـرـكـ البـشـرـ عـلـىـ هـوـاـكـ ..ـ
أـنـ تـسـخـرـ قـوـاـكـ الـظـارـقـةـ لـهـذـهـ الـأـهـدـافـ ..ـ
الـسـخـيـفـةـ ..ـ عـارـ عـلـيـكـ ..ـ



واطرق "زينا" مفكراً من غير أن
يتفوه بكلمة ، وهو يتأمل الشام
الشامل ... يعاطفه ...

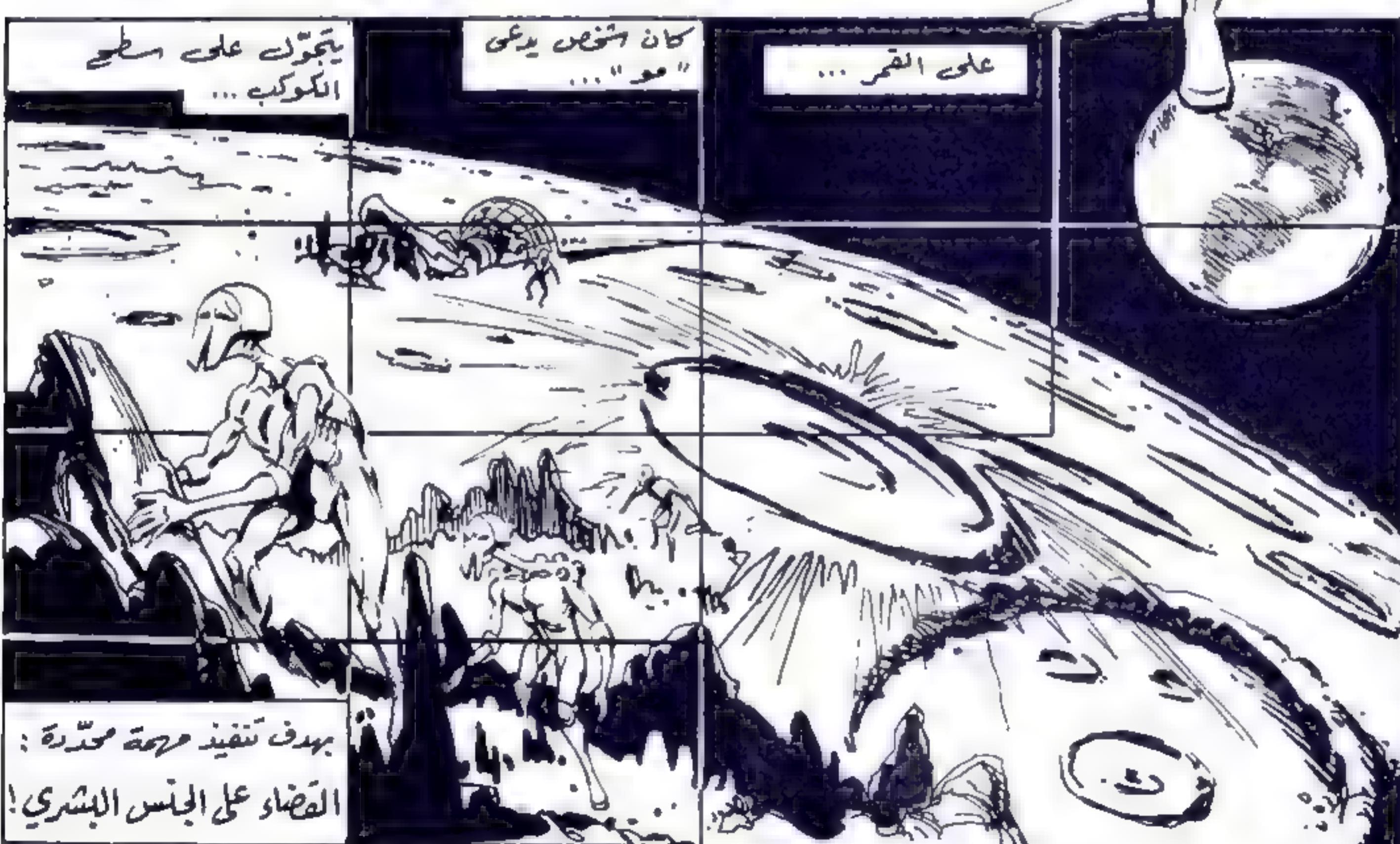
لقد أعطيتني موضوعاً هاماً أفكر فيه .. لا تكن من
استهادة إنسانية !

ولما فتح فاء .. كان ذلك
تحذيراً بطيئاً ...

المجموعة الكونية هي
شيء أوسع من ذلك ..

لديما توصلت إلى تفهم
سبب مساعدتي الجنس
البشري !





أطلب "موسوعة كأس العالم ٨٦ في كرة القدم" من المكتبات

وأصحاب السرور الهدف الذي لم يكن غير الزنزانة
التي يشغلها القائل المسئول «النمر» ...

وفي تلك اللحظة على بعد مئات الأمتار ، كان أحد حم
يصوبب قوساً متقدراً ...



وبعد ساعة ... في مختبر "بسام" ...

مزوداً بيد التتّر بالعتبة العازمة لاستئناف
نسلمه ...







و بعد دقائق سادت المأهارات في
غرفة رجال الدين ...

إن "راسم" يستند جميع الوسائل .. أولاً كلف
"النمر" باغتيال "فدوى" ...
وبعد أن فشل ودخل السجن ...

كلف هذين الوعدين
بالتخلص منه !

فهو قد ورطهما أيضاً بسجن هوبّيد بتهمة القتل
المقصود !

أعتقد أنتي
سأغدو وعيي !

٢٥٣
"البرق" !

و بعد جزو من الثانية في الطابق العلوي ...

سبب الوفاة هو رصاصة أطلقت من مسدس
جيبي ... وقد أسلم الروح هذه خمس ساعات
قدريراً !

لا شك أن المسدس
قد سرّب "النمر"
بطريقة ما ...

إن "النمر" مدین لك بحياته ...
استناداً إلى المعلومات

المحفوظة في سجل "راسم" ...
 فهو لا يرحم ولا يسامح !

لأنه لن يستطيع أن يرد
لك الجميل .. بلغنا الآن
أن "النمر" قد وجد
في زيارته ...

مقتولاً !



بالإضافة إلى التساحيق كي

يبدو شبيهاً بسمير المسكنين بذلة "سمير" حتى
يتتمكن من الخروج ...
الذي قتله ...

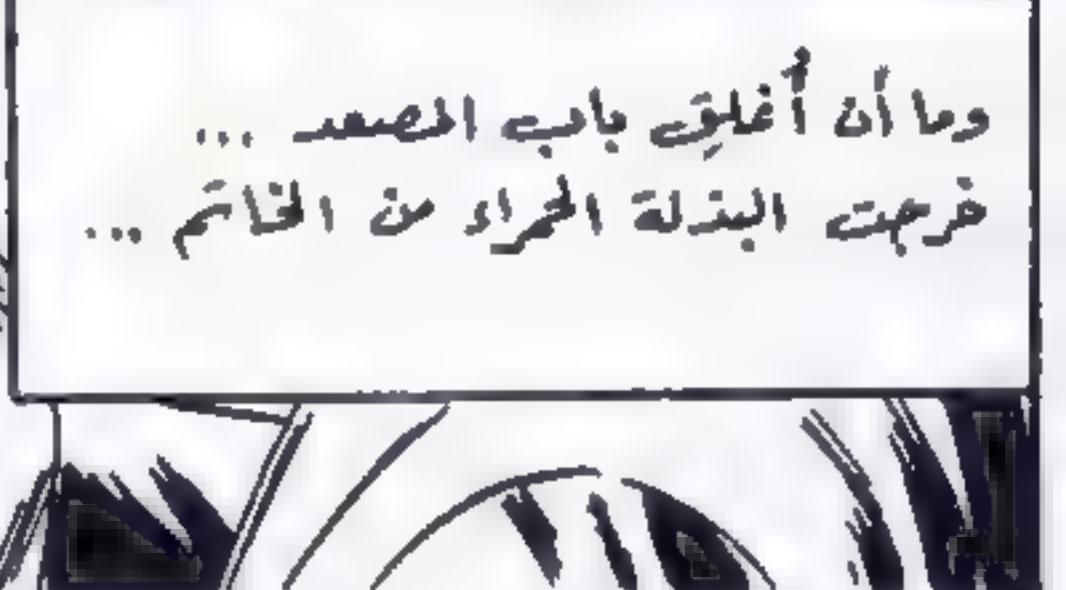
ثم لا تنسَ أن "النمر" مجرم
تقد ألفت كل هذه
الأساليب خلال حياته
المهنية الطويلة ...
ومتعدد الأساليب الإجرامية

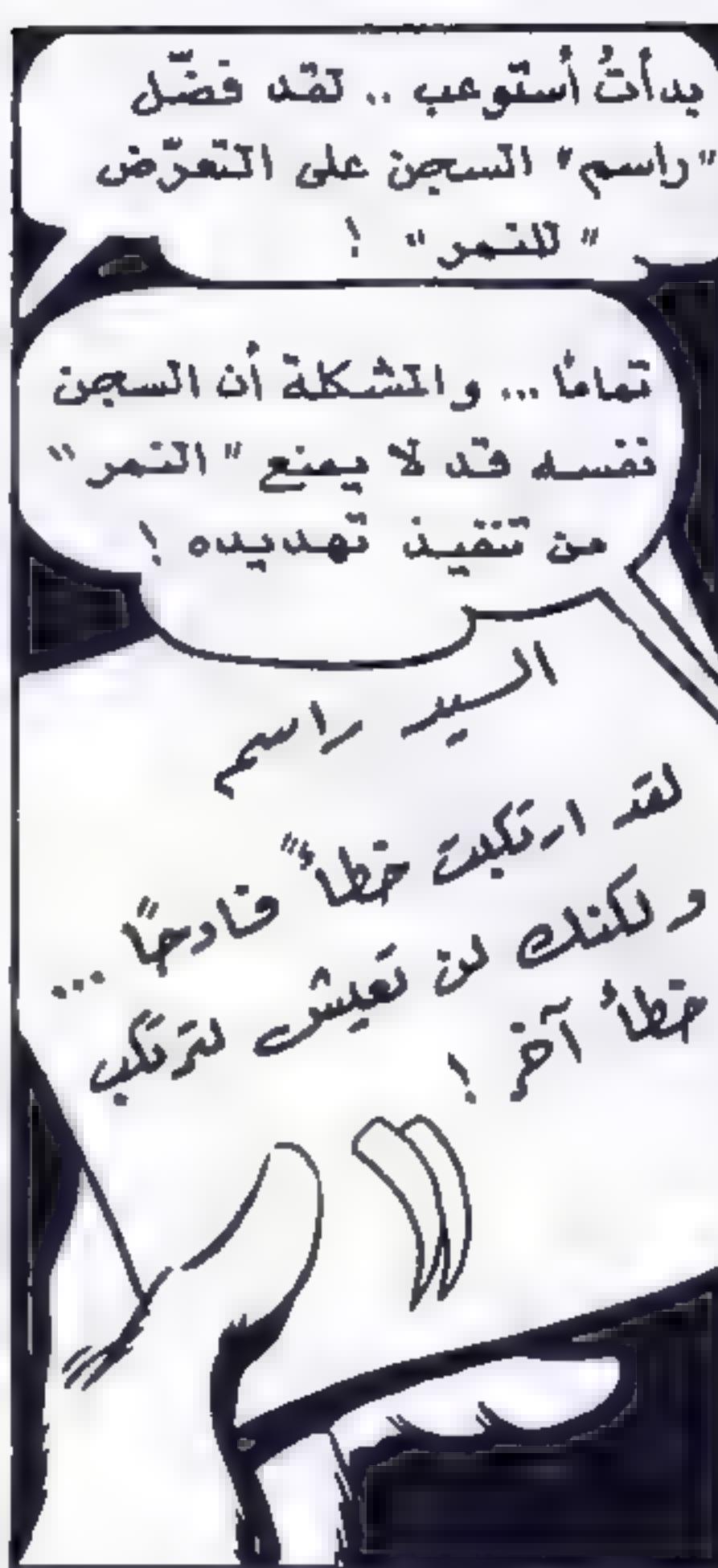
لا تبدو منه شيئاً
يا "برق" !





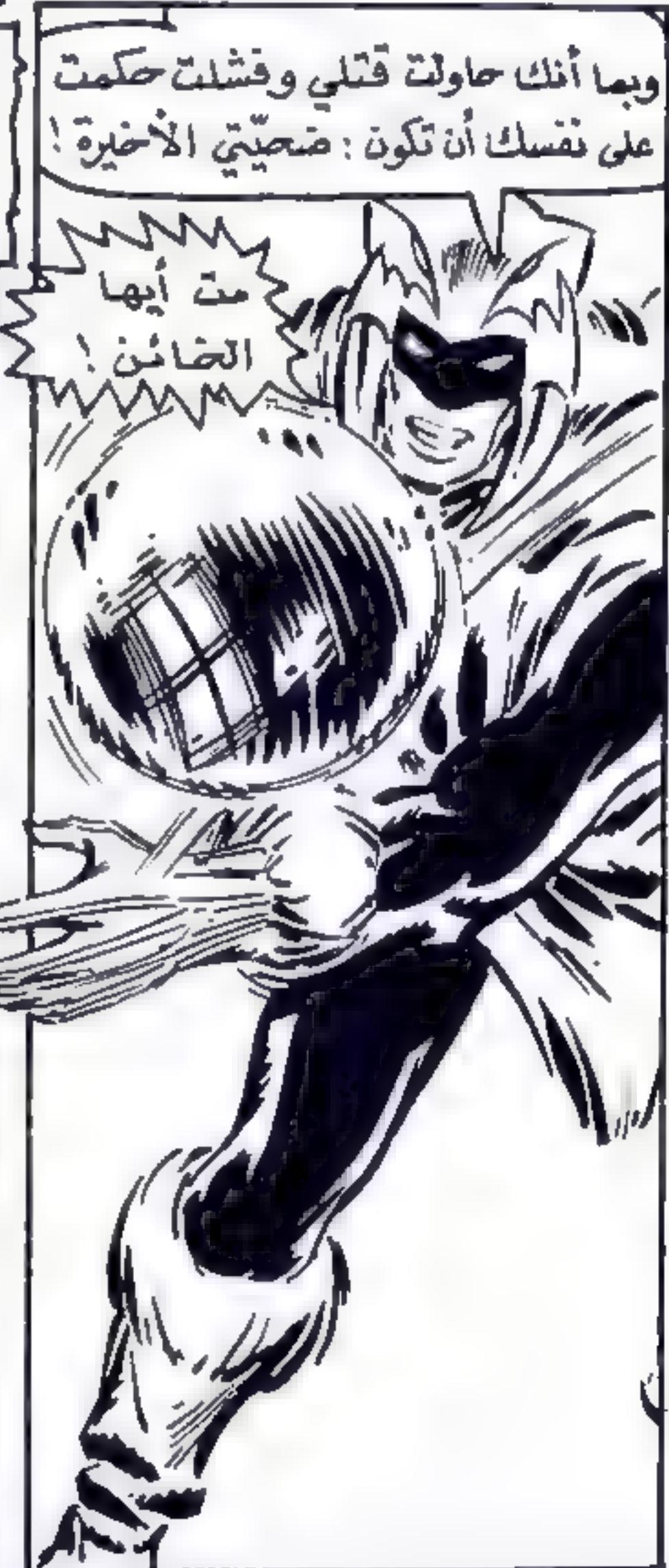
وفي صباح اليوم التالي لدعوه عودة "بسام" ...
والمنزله لم يرتفاع ...





وفي تلك الليلة كان وجهة ماروف يتوجه في بقعة موبوأة من المدينة ...





إلا إذا أمنت لك نسخة خاصة ... في

رزنانتك...

مع أن خبر القبض
عليك سيتصدر
الصفحة الأولى!

البرق !

إنها خدعة مؤقتة
يا "برق" ...

إنما هلو حسبت أن قاتلاً
محترفاً من عياري ...

مجهّز
دائماً لحالات
الطارئة ...

إنك تستعمل سلاحي

التقليدي ضدي .. أنا سيد التفكير ...

لقد تقمصت شخصية "راسم"

للينيل مني !

هذا ما توقعت
منه أن يقدّر ...

فإذا كان "راسم" قد استغل
الشّبه الذي يأبى "بسام" وبينه

فالعكس ممكّن ...
برجموته !

وأساليبه متطرّفة
جداً !

وغمّما حاوله "البرق" المواجه به ...

لا عجب إذ
تحرك بهذه
السرعة .. لم أعد
أرى شيئاً ...

إن محركه
يُفْتَّ مواداً سامة تُفْقد
غير التقدّر مؤقتاً

كاد يقتلني .. إنه يخفي
معه كأنه يقاتل على ظهره !



موسوعة



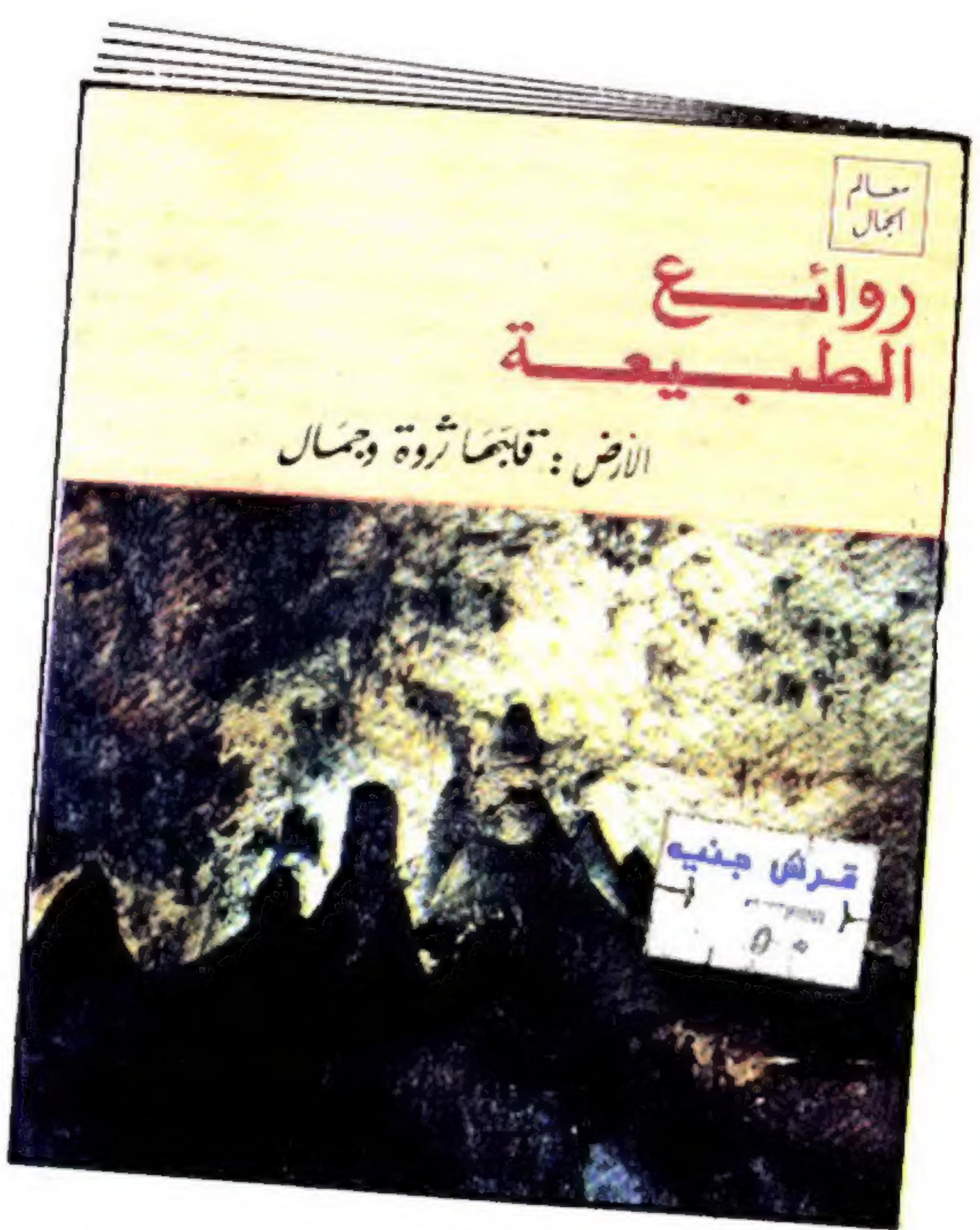
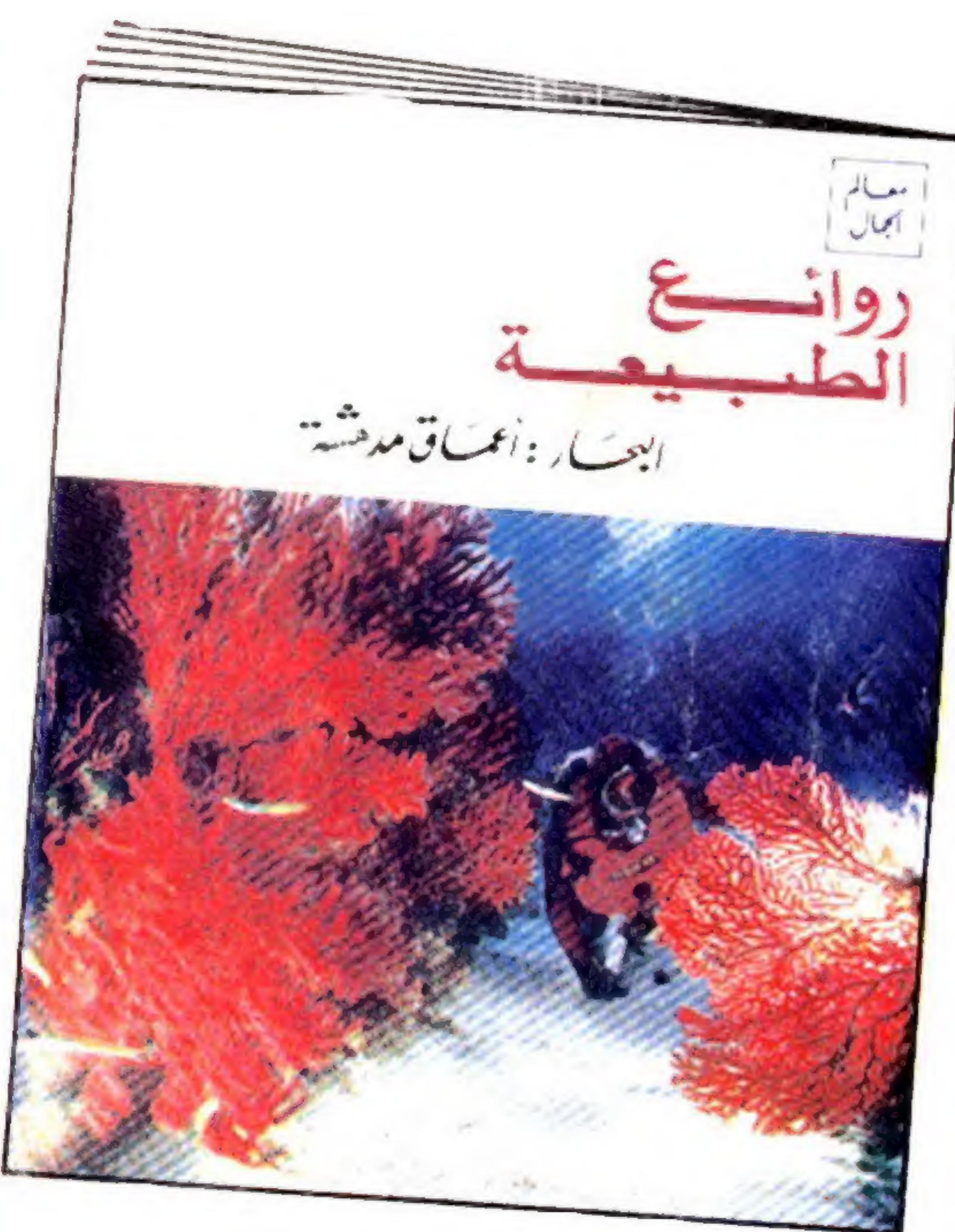
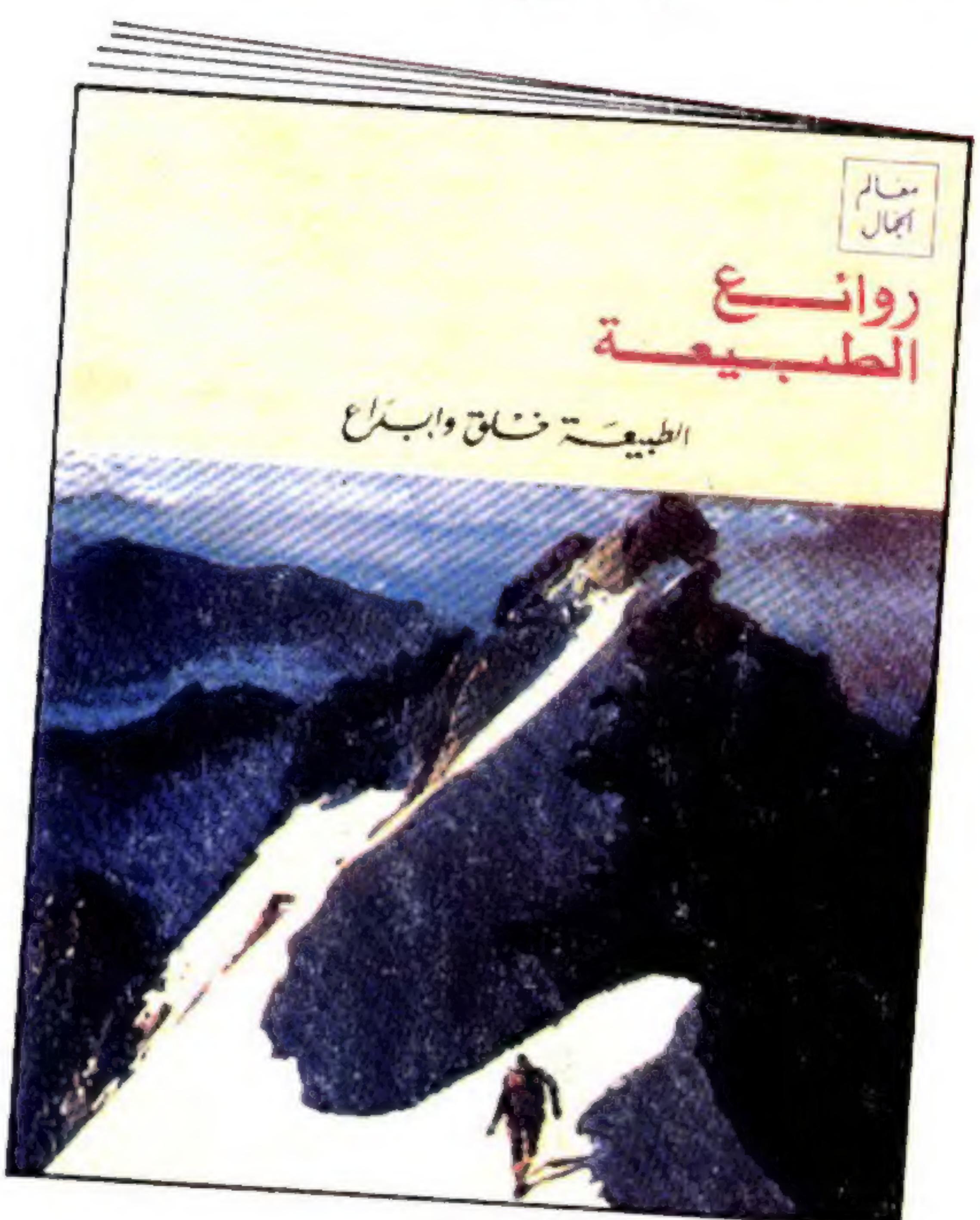
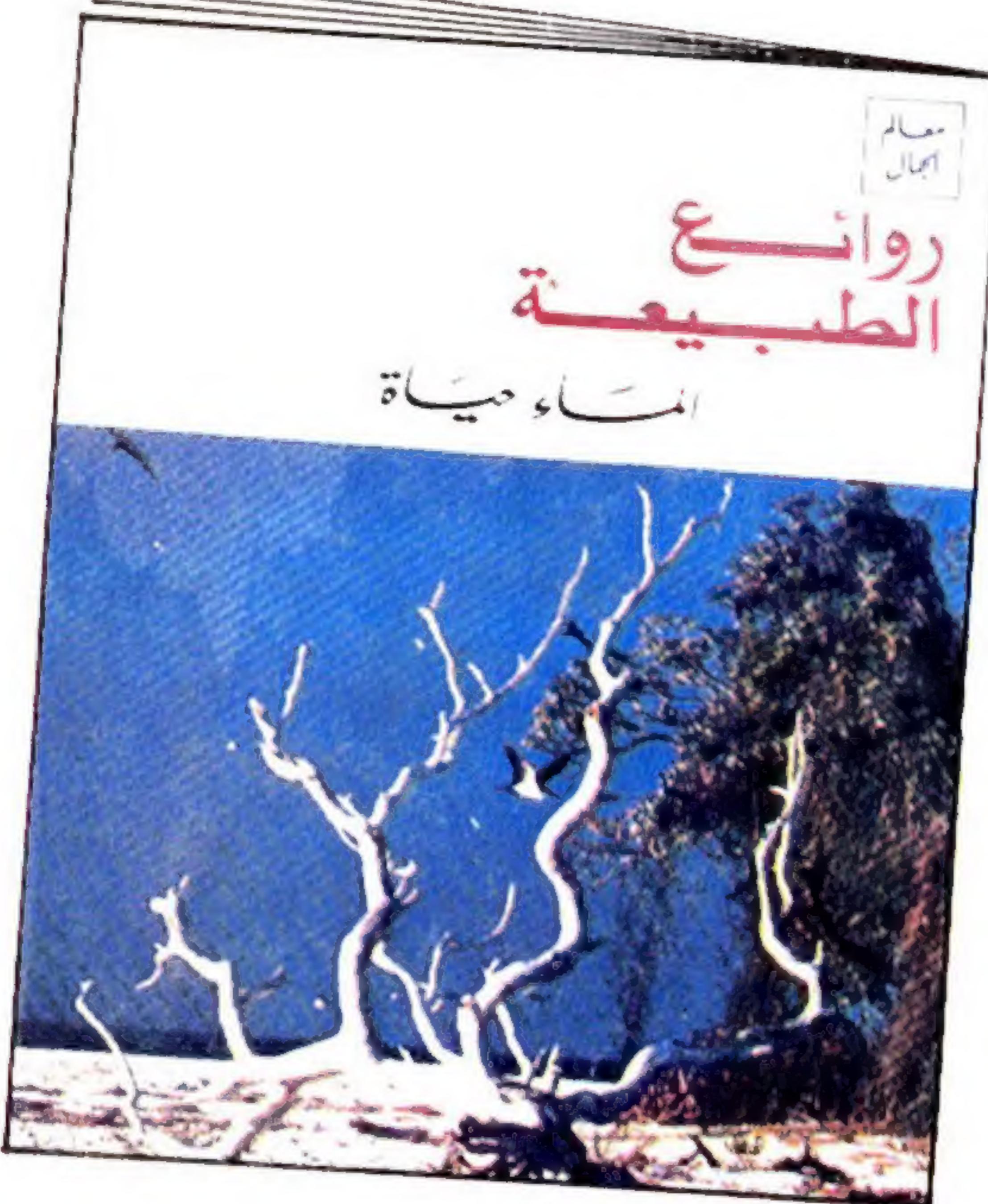
كأس العالم

في كرة القدم



كل الفرق المشتركة * كل التفاصيل * كل التوقعات

سلسلة
رواية
الطبيعة



قراءة مشوقة سلسلة وصور غنية بالألوان
الآن من :

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ ، شارع الحرية ، بيروت ، لبنان
ص.ب. ٤٩٩٦ - هاتف. ٣٤٠٩٦ - ٣٤٠٤١١



by:

blue
BIRD

Arab Comics

العربيون في الكوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و ل توفير المنشورة الادبية فقط . برجاء حذف الملف
بعد قرائتها و شراء النسخة الاصلية امنة خاصة
عند ذرها لاسواق الدعم اسفلها .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

